

TƯƠNG GIAO VỚI CHÚA

Trương Văn Xê

John Dykes, 1886

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a treble and bass staff. The treble staff contains the melody, and the bass staff contains the accompaniment. The music is marked with a dynamic of *mp*. Above the treble staff, the following chords are indicated: G, Am, G, Am⁶, G, D⁶, G, D, G, A⁷, D. The lyrics are written below the treble staff.

mp

1. Bước với Chúa qua muôn lối trần gian, dù đường đời lắm gian nan;
2. Lắm lúc khó khăn đau đớn lệ chan, nhờ Ngài rịt vết thương đau.
3. Chúa đã cứu ta xa chốn lợi danh, giờ được hạnh phúc an vui.
4. Hứa mãi tin trung qua lối trần ai; đồng hành cùng Chúa yêu thương.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The treble staff has the following chords indicated above it: Am, A⁷, D, D⁷, G, Cmaj⁷, G, D⁷, G. The lyrics are written below the treble staff.

Dẫu có khó khăn nhưng ta không màng; dựa nương nơi Chúa vững an.
Những lúc sướng vui không quên cơ hàn; dạ lòng luôn nhớ trước sau.
Nhắc nhở với nhau rao ra Tin lành để cùng được sống thỏa vui.
Quyết sống xứng danh con dân của Ngài và làm gương sáng muôn phương.

Nhạc: "HAPPY THE HOME WHEN GOD IS THERE" từ UMH*445